

# Schmalfilm-Apparate-Museum

## Wochenticker

### Inhaltsverzeichnis, geordnet nach Kalender-Wochen im Jahr 2022.

#### Kalender-Woche (KW)

1. Editorial - Lieber Leser, zum Auftakt des Jahres 2022.
2. Wohin mit den Film-Apparaten und Amateurfilmen vom Großvater oder die vererbten von der Oma ?
3. Muss ein Museum in erster Linie funktionstüchtige Objekte vorhalten ?
4. Ab Februar beabsichtigen wir vom sappam nochmals eine DIGI-Aktion zu starten.
5. Erst heute werden wir uns bewusst über den Kabelsalat, den die ersten Video-Apparate verursachten.
6. Gehören zu einer Sammlung von Amateurfilm-Apparaten im Jahr 2022 auch Video-Geräte für Amateure ?
7. Was ist mit den Apparaten die das sappam bekommt, aber diese ohne Funktion sind ?
8. Warum konnte sich der Tonfilm bei Amateuren nie so richtig durchsetzen ?
9. Was bietet ein Museum, dass keine Besucher empfängt ?
10. Alte Schmalfilm-Apparate sind nicht die beliebtesten Sammelobjekte. Warum erfahren Sie hier.
11. Der lange Weg zur Bild für Bild Digitalisierung von Amateurfilmen. Teil 1
12. Der lange Weg zur Bild für Bild Digitalisierung von Amateurfilmen. Teil 2
13. Der lange Weg zur Bild für Bild Digitalisierung von Amateurfilmen. Teil 3
14. Der lange Weg zur Bild für Bild Digitalisierung von Amateurfilmen. Teil 4
15. Lieber Leser unseres Wochentickers.
16. Kein Eintrag diese Woche
17. Die Magie der Bilder
18. War der Schmalfilm nur ein gutes Geschäftsmodell ?
19. Gab es Schmalfilmkameramodelle, die sehr begehrt waren ?
20. Sind private Schmalfilme für ein Apparate-Museum wie das **sappam** von Bedeutung ?
21. Die fortschreitende Technik des Internets überrollt nun auch dieses virtuelle Museum ...
22. Der Bildbetrachter, auch Editor (engl.) genannt, was ist das für ein Apparat ?
23. Wurde der Filmamateur von den Leuten des *Großen Kinos* belächelt ?
24. 76 Jahre (1932-2004) Amateur-Schmalfilm (8 mm), wie er aufkam und wie er unterging.
25. Was bietet das Internet im Allgemeinen zum Thema Schmalfilmtechnik. Teil 1
26. Was bietet das Internet im Allgemeinen zum Thema Schmalfilmtechnik. Teil 2
27. Beeinflusste der Amateurfilm das gesellschaftliche Leben in den 1970er-Jahren ?
28. Der Tageslichtprojektor, ein sonderbares Gerät.
29. Der 8-Millimeter-Tonfilm, vom Amateur gedreht, war immer ein schwieriges Unterfangen.
30. Die *sappam*-Sammlung erreicht 2022, mit über 2000 Objekten einen neuen Höhepunkt.
31. Wie der Filmamateur mit dem Kabelsalat ab den 1980er-Jahren zurechtkam.
32. Wurden die Schmalfilmer überhaupt jemals von Profis der Kinotechnik erst genommen ?