

Es sind noch wenige Tage, bis wir unsere diesjährige Digi-Weihnachtsaktion 2019 eröffnen.

Am 01.11.2019, ein Freitag um 12 Uhr, ist es so weit, dass wir vom sappam, in diesem Jahr die Digi-Weihnachtsaktion 2019 starten.

Vorgesehen ist es, den ersten 10 registrierten Teilnehmern, besser gesagt Haushalten, die kostenlose Möglichkeit zu geben, einen 120 m langen Super 8/Single 8 oder Normal 8 Amateurfilm von uns digitalisieren zu lassen. Die Aktion soll unter anderem die Bild für Bild Digitalisierung bekannt und interessant machen, bevor die alten Amateurfilme in den heimischen Truhen, Schränken, Schachteln oder gar dem Dachboden vollkommen unbrauchbar werden.

Es ist die Zeit gekommen, diese im privaten Besitz befindlichen Filme, aufgenommen vor vielen Jahren, in ein heute übliches digitales Bildformat umzuwandeln, ohne dabei das Original in irgendeiner Weise zu verändern.

Den ersten 10 Teilnehmern, die sich an unserer Digi-Weihnachtsaktion 2019 beteiligen, bekommen vom sappam, nach Zusendung eines Amateurfilms, eine mp4-Datei die dann auf einem Flachbildschirm mit USB Anschluss, einem PC oder Notebook betrachtet werden kann. Das Abtastverfahren, das wir einsetzen, arbeitet nach dem Prinzip des Bild für Bild-Scanverfahren. Das Ergebnis dürfte in verblüffend guter Qualität der Filmszenen ausfallen.

Das ein Tonfilm nur als Stummfilm nach unsere Digitalisierung vorliegt, darf bei diesem Verfahren als selbstverständlich angesehen werden. Natürlich kann die Bildqualität des digitalisierten Films nicht besser sein als die Bilder des Originals, doch scheint es so zu sein, dass der technische Fortschritt und der damit verbundene Entwicklungssprung bei dieser Art der Konvertierung, merklich bessere Ergebnisse zeigt, verglichen mit den älteren Digitalisierungsverfahren über analoge Aufzeichnungsgeräte.

Es sind nur noch wenige Tage, bis zur Eröffnung dieser Aktion. Bereiten Sie schon jetzt Ihren Amateurfilm vor, der eine maximale Länge vom 120 m haben sollte, was einer Vorfuhrdauer zwischen 26 bis 28 Minuten entsprechen dürfte.

Zur Digitalisierung und der Nachbearbeitung von Filmen, so haben wir hier auf dieser Plattform bereits mehrere Beiträge veröffentlicht. Die einzelnen Überschriften hierzu lauten:

- * Unser Scanner.
- * Tut sich etwas an der Front der Digitalisierung von Schmalfilmen (18.08.2017) ?
- * Tut sich etwas an der Digitalisierungsfront von Schmalfilmen, Teil 2 (20.08.17)?
- * Tut sich etwas an der Front der Digitalisierung von Schmalfilmen - Teil 3 (01.09.17) ?
- * Tut sich etwas an der Front der Digitalisierung von Schmalfilmen - Teil 4 (02.09.17) ?
- * Digitalisieren oder nicht? Das ist auch heutzutage noch immer die Frage (06.09.17).
- * Tut sich etwas an der Front der Digitalisierung von Schmalfilmen - Teil 5 (08.09.17) ?
- * Tut sich etwas an der Front der Digitalisierung von Schmalfilmen - Teil 6 (15.09.17)?
- * Die Übertragung von Super 8 Filmen auf ein TV-Format, ob analog oder digital (18.09.17).
- * Über unsere Erfahrung mit der Digitalisierung analoger Video-Filme. - Teil 1 (22.09.17)
- * Über unsere Erfahrung mit der Digitalisierung analoger Video-Filme. - Teil 2 (24.09.17)
- * Über unsere Erfahrung mit der Digitalisierung analoger Video-Filme. - Teil 3 (26.09.17)

Lassen sie sich die Gelegenheit nicht entgehen.

Wochen-Ticker KW 44 2019 - UN